



## 6チャンネル スプリッター/ミキサー「SM26S」



SM26S、様々な用途で使用されることを想定して精巧に設計された汎用性の高い6チャンネルラインレベルスプリッター・ミキサーです。レベルとパン・コントロールが可能な6系統のバランス、アンバランス・ラインレベルの入力に加え、ステレオマスター入力を使用すると、合計で8系統の入力が可能です。ミックスした音声は、全体のマスター出力レベルコントロールに送られ、リアの左右出力に送られます。スプリッターモードでのSM26Sは、1ライン、または2ラインのレベルレベル入力を受け取り、リアの6系統のモノ出力のいずれかにスプリットすることができます。このモードのミックス/パンコントロールは、2系統の入力バスのそれぞれからのレベルを各出力に適用するように調整します。内部ヘッダーブロックにより、ミックス出力が独立したステレオ出力になり、合計で8系統の出力が可能になります。

SM26Sは、同時に複数のモードを組み合わせ使用することも可能です。例えば、入力1~3は、左/右の出力バスに混在させることができ、最初に左右のマスター入力に加えられた信号を出力し、同時に出力6が入力6のストレートスルーモードで使用することもできます。SM26Sのすべての入力と出力は、1/4インチ TRSアクティブバランスです。

### 特徴

- バランス・モノ入力 x6、バランスモノ出力 x6
- メイン・バランス入力 x2、メインバランス出力x2
- ミックス/パンコントロール x 6、
- 入力レベルコントロール x 6
- マスター入力と出力レベル・コントロール
- 10 dBV ~ +4 dBu シフター
- +4 dBu ~ -10 dBV シフター



パラメーター	仕様	リミット	単位	条件 / コメント
入力:タイプ	アクティブ・バランス			
端子	1/4インチ TRS	8		Tip=(+), Ring=(-), Sleeve=GND
インピーダンス	20k	1%	Ω	
最大レベル	22	1	dBu	
出力:タイプ	アクティブ・バランス			
端子	1/4インチ TRS	10		
インピーダンス	125	typ	Ω	1 kHz
最大レベル	26	1	dBu	10 kΩ以上
全体のゲインレンジ	オフ~ +12	-0/+6	dB	任意の入力から任意の出力へ
RFI フィルター	Yes	5%		
周波数特性	10Hz ~ 40 kHz	+0/-3	Hz	
THD+N	0.008	.002	%	+4 dBu, 20~20 kHz ユニティゲイン
IM ディストーション(SMPTE)	0.009	.002	%	60 Hz /7 kHz, 4:1, +4 dBu ユニティゲイン
S/N比				リファレンス +4 dBu, 20 kHz(ノイズ帯域幅)
モノ出力, ユニティゲイン	120	2	dB	
ミックス出力, ユニティゲイン	98	2	dB	
クロストーク				
L-R バンニング	60 (1 kHz)	2	dB	任意の入力からミックス出力へ
チャンネル - チャンネル	75 (1 kHz)	2	dB	任意の入力からミックス出力へ
消費電力	7		W	
電源	100 ~ 240	10%	V AC	50/60 Hz
筐体	スチール製			
寸法 幅 x 奥行 x 高さ	483 x 135 x 44mm			
重量	2.3 kg			
ノート: 0 dBu=0.775 Vrms	ユニティゲイン = マスターレベルが~ "7"に設定されていること			