



RM6

ユーザーガイド

安全にお使いいただくために

この取扱説明書で使用している危険防止のマーク



このマークは、操作とメンテナンスにおける重要な指示があることを示しています。



このマークは、適切な電圧で機器をしようしないと、感電の恐れがあるという警告です。



このマークは、ご利用出力コネクタが感電を起こす恐れのある電圧を含んでいるという警告です。

製品をご使用の際は、以下の使用上の注意に従ってください。

1. 注意事項を必ずお読みください。
2. 注意事項を必ずお守りください。
3. すべての警告に従ってください。
4. すべての注意事項に従ってください。
5. 水の近くで使用しないでください。
6. お手入れの際は、乾いた布を使用してください。液体洗剤は、フロントパネルのコントロール装置を損なったり、危険な状態を招いたりする恐れがあるので、使用しないでください。
7. 取扱説明書に従って設置してください。
8. 暖房器具や調理器具、アンプを含むその他の音楽機器など、熱を生じる機器の近くには置かないで下さい。
9. 電源プラグは、危険防止のために、正しく使用してください。アース端子付の電源プラグは、2つのブレードのほかに棒状のアース端子が付いています。これは、安全のためのものです。ご利用のコンセント差込口の形状に合わないときは、専門の業者にコンセントの取り替えを依頼してください。
10. 電源コードを誤って踏んだり、挟んだりしないように注意してください。特にプラグ部、コンセント差込口、本装置の出力部分に注意してください。
11. 付属品は、メーカーが指定しているものを使用してください。
12. 音響機器専用の台車、スタンド、ブラケット、テーブルに乗せて使用してください。設置の際、ケーブルの接続や装置の設置方法が、損傷や故障の原因にならないよう注意してください。
13. 雷が鳴っているときや、長時間使用しないときは、プラグを抜いてください。
14. 修理やアフターサービスについては、専用窓口にお問い合わせください。電源コードやプラグが損傷したとき、装置の上に液体をこぼしたり、物を落としたりしたとき、装置が雨や湿気にさらされたとき、正常に動作しないとき等、故障の際は、修理が必要となります。
15. 本装置は、正常に動作していても熱を発生しますので、周辺機器とは最低 15 センチ離し、風通しの良い場所でご利用ください。
16. 本装置をアンプに接続して、ヘッドフォンやスピーカーで長時間、大音量で使用すると、難聴になる恐れがあります。(聴力低下や、耳鳴りを感じたら、専門の医師にご相談ください)。
17. 水がかかるような場所に置かないでください。花瓶、缶飲料、コーヒーカップなど、液体が入ったものを本装置の上に置かないでください。
18. 警告：火災や感電防止のため、雨や湿気にさらさないでください。



このマークのついた製品は、必ず電源プラグをコンセントに差し込む前に、アダプタのアース線を接地してご使用ください。

inMusic Japan 株式会社 カスタマーサポート部

東京都港区南麻布 3-19-23 オーク南麻布ビルディング 6 階

[Web] ranecommercial.jp

[サポート] ranecommercial.jp/support/

ユーザーガイド

はじめに

RM6 は、6 系統のマイク/ラインのコンビネーション入力端子を備えた超薄型の 1U ラックマウント型 6 チャンネルミキサーです。バランス XLR 出力端子を備えています。RM6 は、すべての入力とマスターボリューム・コントロールに対して個別のボリュームコントロールを提供します。3 バンドのイコライザーと、プライオリティコントロール付きの Mic/Line 1 があります。RM6 の出力セクションには、取り外し可能な Euroblock 70V と 100V 出力の 4Ω トランスバイパス出力があります。標準の AC 電源から電源供給が可能です。

RM6 をオーディオシステムと統合する方法については、このガイドの [セットアップ](#) の章を参照してください。

同梱物

- RM6 本体
- 電源ケーブル
- Euroblock コネクタ
- ユーザーガイド/保証書

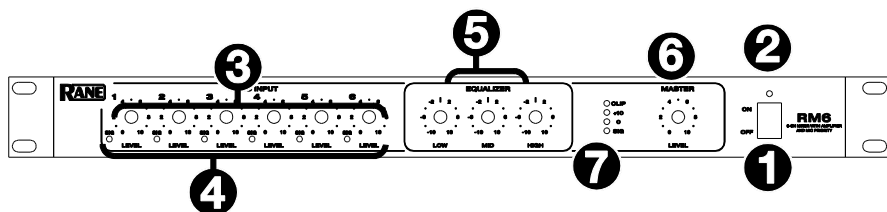
サポート

本製品(マニュアル、技術仕様、最小動作要件、互換性情報など)、及び製品の登録に関する最新情報については、ranecommercial.jp を参照してください。

その他の製品サポートについては、ranecommercial.jp/support/をご覧ください。

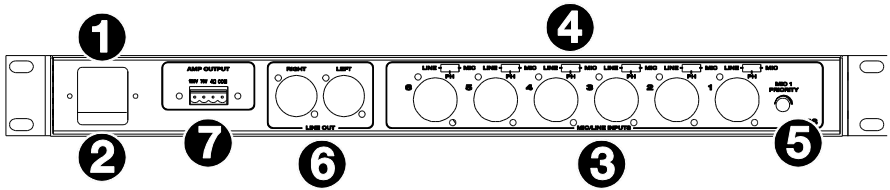
機能

フロントパネル



1. **電源スイッチ**: このスイッチを使用して RM6 の電源のオン/オフを切り替えます。
2. **電源ライト**: RM6 の電源がオンになるとこのライトが点灯します。
3. **マイク入力レベル**: このノブを回して対応するマイク/ライン入力の入力レベルを設定します。
4. **シグナル(Sig)ライト**: チャンネルの入力オーディオ信号が最適な範囲内であることを示します。
5. **EQ**: これらのノブを回して、メインミックスの低域 (**Low**)、中域 (**Mid**)、高域 (**High**) の量をブースト、またはカットします。
6. **マスターレベル**: このノブを回してラインアウト、モノアウト、REC アウトのレベルを調整することができます。
7. **レベルメーター**: このライトは、ライン出力のレベルを表示します。クリップライトはまれに点灯することはありますが、頻繁に起こる場合、ミックスや個々のチャンネルのボリュームを下げてください。

リアパネル



1. **AG インレット(AG IN)**: 付属の電源ケーブルを使用してコンセントに接続してください。
2. **フューズカバー**: フューズが切れた場合、ドライバー、またはその他の工具を使用してこのタブを持ち上げ、同じ定格のフューズと交換してください。誤った定格のフューズを使用すると、ユニットやフューズを損傷する可能性があります。
3. **マイク/ライン入力**: XLR、または 1/4" (6.35 mm) ケーブルを使用してマイク、またはラインレベルのデバイスをこれらの入力に接続してください。
4. **入力セレクター**: これらのスイッチを使用して各マイク/ライン入力にどのタイプのオーディオソースが接続されているかを設定します。: ファンタム電源の必要ないマイク (Mic)、+48V のファンタム電源を必要とするマイク (Ph)、またはラインレベルのデバイス (Line) から選択します。

注: ほとんどのダイナミックマイクはファンタム電源を必要としませんが、ほとんどのコンデンサーマイクは機能しません。ファンタム電源が必要かどうかは、マイクのマニュアルをご覧ください。

5. **Mic 1 プライオリティ**: このノブを回してチャンネル 1 のマイク/ライン入力を信号を受けた時、他のすべての入力の音量をどれくらいの大きさにするかを設定します。ノブを左端に戻すとチャンネル 1 のマイク/ライン入力が受信した信号は、他の入力信号にまったく影響を与えません。右に向かってノブを回すと、チャンネル 1 のマイク/ライン入力のボリュームが他のすべての入力信号よりも優先されます。ノブを右端まで回すとチャンネル 1 のマイク/ライン入力の入力信号は、他のすべての信号をミュートします。
6. **ライン出力**: この出力をラウドスピーカー、またはアンプシステムに接続するには、標準の XLR ケーブルを使用してください。マスターレベルノブを使用して、これらの出力レベルをコントロールすることができます。
7. **アンプ出力**: アウトプットは、メイン/マスター信号を外部スピーカーに送ります。正しく配線された 4 ピンのユーロブロック・コネクタースピーカーワイヤーを使用してこれらの出力をスピーカーに接続してください。

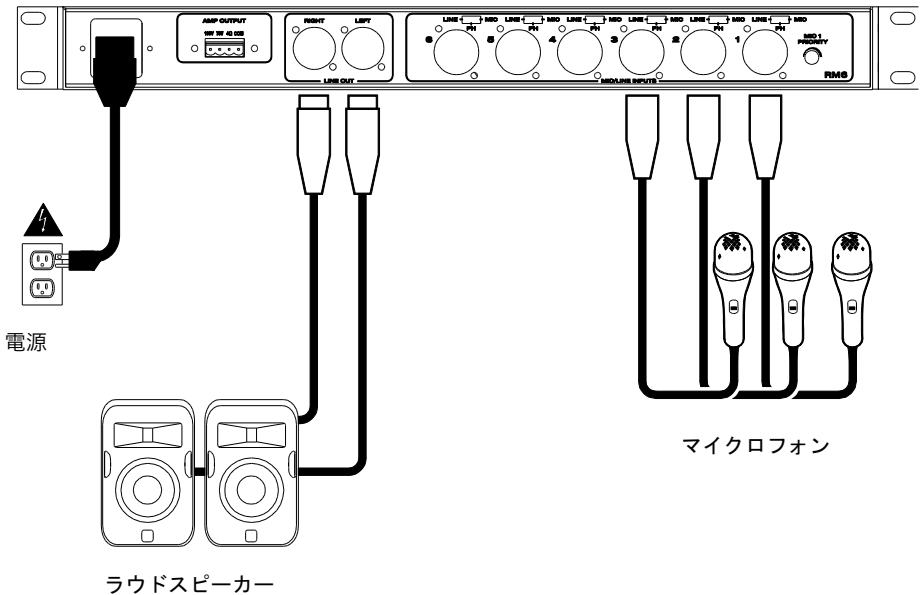
セットアップ

イントロダクション > 同梱物 にないアイテムは別売です。

RM6 をサウンドシステム内にセットアップする:

1. マイクや、ラインレベルの信号を送信するその他のオーディオソースを使用している場合は、リアパネルのマイク/ライン入力に接続してください。
2. 標準の XLR ケーブルを使用してリアパネルのライン出力をスピーカー、リモートミキサーなどに接続してください。
3. 同梱の電源ケーブルを使用して、RM6 を電源コンセントに接続してください。
4. すべてのオーディオソース (Blu-ray プレーヤー、ステレオ、マイクなど) の電源を入れてください。
5. RM6 の電源を入れてください。

セッティング例:



付録

技術仕様

電力要件	ユニバーサル AC (100 ~ 240V、50/60 Hz)
ヒューズ	T2AL AC 250V
消費電力	120W
動作温度	5 C ~ 60 C
動作湿度	25 ~ 85% (結露しないこと)
周波数レスポンス	20 Hz - 20 kHz, +/-1.0 dB
S/N 比	94 dB 以上
入力数	6 コンボ XLR/TRS
最大マイク入力レベル	-20 dBu
マイク入力感度	-40 dBu
最大ライン入力レベル	+24 dB
最大出力レベル	+24 dB
ファンタム電源	48V
マイク入力インピーダンス	1.4K Ω
ライン入力インピーダンス	10K Ω
最大電圧ゲイン	60 dB
イコライザー	High ± 15 dB @ 12 kHz Mid ± 12 dB @ 2.5 kHz Low ± 15 dB @ 80 kHz
寸法(ラック耳付) (長さ x 幅 x 高さ)	17" x 11" x 1.75" 431.8 x 279.4 x 44.45 mm
重量	11 lbs. 5 kg

仕様は予告なく変更されることがあります。

商標とライセンス

Rane は、inMusic Brands, Inc.の米国、及びその他の国における登録商標です。

Blu-ray™、およびロゴは、Blu-ray Disc Association の商標です。

他のすべての製品名、会社名、商標、または商号はそれぞれの所有者のものです。

無料修理規定

- 保証期間内に故障して、無料修理をご依頼の場合は、お買上げの販売店にご依頼の上、本書をご提示ください。
- ご贈答品などで本書に記入してあるお買上げ販売店に修理をご依頼できない場合には弊社カスタマーサポート部へご相談ください。
- 保証期間内でも次の場合には有料修理になります。
 - (イ) ご使用上の誤り、及び不当の修理や改造による故障および損傷。
 - (ロ) お買上げ後の取付け場所の移動、落下などによる故障および損傷。
 - (ハ) 火災、地震、風水害、落雷、その他の天災地変、公害や異常電圧による故障および損傷。
 - (ニ) 消耗部品を取替える場合。
 - (ホ) 本書のご提示がない場合。
 - (ヘ) 本書にご愛用者名、お買上げ日、販売店名の記入のない場合、あるいは字句を書き換えられた場合。
- inMusic Japan は、製品の使用不可能または不具合に基づく損害、また法律の定める範囲内での人身傷害を含める、いかなる二次的、及び間接的な損害賠償の責任を負いません。保証条件や本保証に基づき inMusic Japan が負う責任は、販売国の国内でのみ有効です。本保証で定められた修理は、inMusic Japan でのみ行われるものとします。

* この保証書は、本書に明示した期間、条件のもとにおいて無料修理をお約束するものです。したがってこの保証書によってお客様の法律上の権利を制限するものではありませんので、保証期間経過後についてご不明の場合は、お買上げの販売店または弊社カスタマーサポート へご相談ください。

保証書	
製品名：	
製品番号：	
ご購入日：	
保証期間： ご購入日から一年間	
お客様	販売店
お名前：	販売店名：
ご住所：	ご住所：
お電話：	お電話：

inMusic Japan 株式会社 カスタマーサポート
〒106-0047 東京都港区南麻布3-19-23 オーク南麻布ビルディング6F
お問い合わせ：ranecommercial.jp/support/

- 本書に記入のない場合は、有効となりませんので、直ちに買上げの販売店にお申し出ください。
- 本書は再発行いたしませんので、紛失しないように大切に保管してください。
- 本書は日本国内においてのみ有効です。